

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ

Ғылыми Кеңесінің 2023 ж. « 26 » сәуір,

хаттама № 9 шешімімен

Ректор  А. Мусахаджаева

**БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATION PROGRAM**

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 6B021 - Өнер
Код и наименование направления подготовки кадров: 6B021 - Искусство
Code and names of areas of training: 6B021 – Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: B021 -Орындаушылық өнер
Код и наименование группы образовательных программ: B021 -Исполнительское искусство
Code and name of the group of educational programs: B021 - Performing arts

6B02123 – Аспаптық орындау - Үрлемелі және соқпалы аспаптар
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02123 – Инструментальное исполнительство - Духовые и ударные инструменты
(Код и наименование образовательной программы)

6B02123 – Instrumental performance - Wind and percussion instruments
(Code and name of education programme)

2023 жылғы қабылдау/ Прием 2023 года/ 2023 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл
Типичный срок обучения: 4 года
Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НПК, 6 ЕРК / 6 NQF, 6 EQF

ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED

Кафедра меңгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair

Сапарова Н.М.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Сапарова
(подпись/қолы/signature) _____
(дата/күні/date)

**Жұмыс беруші
/ Работодатель/ Employer:**

Ли В.В.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Астана қаласының «Роза Бағланова атындағы №2 балалар музыкалық мектебі» МКҚК директоры / Директор ГККП «Детская музыкальная школа №2 имени Розы Баглановой» г.Астаны / Director of the SCCP «Children's Music School No.2 named after Rosa Baglanova» of Astana



02.04
(дата/күні/date)

**Білім алушы /
Обучающийся / Student:**

Далишева Ж.С.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ білім алушысы
/ обучающийся КазНУИ
/ KazNUA student

Далишева
(подпись/қолы/signature)

01.03
(дата/күні/date)

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date _____ 2023 хаттама / протокол / Record № _____

Төраға / Председатель / Chairperson

Жандаулетов К.А.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Жандаулетов
(подпись/қолы/signature)

_____ (дата/күні/date)

ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED

Оқу-әдістемелік кеңесі отырысында / на заседании УМС / At the meeting of the Educational and Methodological Council.

Күні / дата / date 19 сәуір 2023 ж. / 19 апреля 2023 г. / 19th of April, 2023 хаттама / протокол / Record № 4

Оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по учебной и учебно-методической работе / Vice-Rector for Academic and Methodological Affairs

Төрайым/ Председатель/Chairperson Турумбетова А.Е.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

_____ (подпись/қолы/signature)

_____ (дата/күні/date)

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ

Ғылыми Кеңесінің 2023 ж. « 26 » сәуір,

хаттама № 9 шешімімен

Ректор _____ А. Мусахаджаева

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 6B021 - Өнер
Код и наименование направления подготовки кадров: 6B021 - Искусство
Code and names of areas of training: 6B021 – Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: B021 -Орындаушылық өнер
Код и наименование группы образовательных программ: B021 -Исполнительское искусство
Code and name of the group of educational programs: B021 - Performing arts

6B02123 – Аспаптық орындау - Үрлемелі және соқпалы аспаптар
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02123 – Инструментальное исполнительство - Духовые и ударные инструменты
(Код и наименование образовательной программы)

6B02123 – Instrumental performance - Wind and percussion instruments
(Code and name of education programme)

2023 жылғы қабылдау/ Прием 2023 года/ 2023 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл
Типичный срок обучения: 4 года
Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НПК, 6 ЕРК / 6 NQF, 6 EQF

ӘЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED

Кафедра меңгерушісі/Заведующий кафедрой/Head of chair

Сапарова Н.М.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

_____ (подпись/қолы/signature)

_____ (дата/күні/date)

Жұмыс беруші / Работодатель/ Employer:

Дюсембаев К.Б.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Астана қаласы Мемлекеттік филармониясының симфониялық оркестрінің бас дирижері / Главный дирижер симфонического оркестра Государственной филармонии г.Астаны / Chief Conductor of the Symphony Orchestra of the State Philharmonic of Astana

_____ (подпись/қолы/signature)

_____ (дата/күні/date)

Білім алушы / Обучающийся / Student:

Далишева Ж.С.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ білім алушысы / обучающийся КазНУИ / KazNUA student

_____ (подпись/қолы/signature)

_____ (дата/күні/date)

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date _____ 2023 хаттама / протокол / Record № ____

Төраға / Председатель / Chairperson

Жандаулетов К.А.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

_____ (подпись/қолы/signature)

_____ (дата/күні/date)

ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED

Оқу-әдістемелік кеңесі отырысында / на заседании УМС / At the meeting of the Educational and Methodological Council.

Күні / дата / date 19 сәуір 2023 ж. / 19 апреля 2023 г. / 19th of April, 2023 хаттама / протокол / Record № 4

Оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по учебной и учебно-методической работе / Vice-Rector for Academic and Methodological Affairs

Төрайым/ Председатель/Chairperson Турумбетова А.Е.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

_____ (подпись/қолы/signature)

_____ (дата/күні/date)

**Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы /
Passport of Education Program**

<p>Қолдану саласы Область применения Application area</p>	<p>Білім беру бағдарламасы «Аспаптық орындау - Үрлемелі және соқпалы аспаптар» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған.</p> <p>Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Инструментальное исполнительство - Духовые и ударные инструменты».</p> <p>The education program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program “Instrumental performance - Wind and percussion instruments”.</p>
<p>Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program</p>	<p>6B02123 – Аспаптық орындау - Үрлемелі және соқпалы аспаптар</p> <p>6B02123 – Инструментальное исполнительство - Духовые и ударные инструменты</p> <p>6B02123 – Instrumental performance - Wind and percussion instruments</p>
<p>Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support</p>	<p>Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы https://online.zakon.kz Жоғары білім МЖББС (31.10.2018 № 604)</p> <p>«Атамекен» ҚР Ұлттық Кәсіпкерлер палатасының "Педагог" кәсіби стандарты, № 133, 08.06.2017ж.</p> <p>Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595)</p> <p>Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563)</p> <p>Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569)</p> <p>Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі.</p> <p>Закон РК «Об образовании» https://online.zakon.kz ГОСО высшего образования (31.10.2018, № 604)</p> <p>Профессиональный стандарт «Педагог» Национальной палаты предпринимателей РК «Атамекен» от 08.06.2017, № 133.</p> <p>Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595)</p> <p>Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563)</p> <p>Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569)</p> <p>Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130.</p> <p>Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan https://online.zakon.kz State General Education Standard of higher education (October 31, 2018, No. 604)</p> <p>Professional Standard “Teacher” of the “Atameken” National Chamber of Entrepreneurs of Kazakhstan dated June 08, 2017, No. 133</p> <p>Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30,</p>

	<p>2018, No. 595) Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563) Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569) The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.</p>
<p>Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program</p>	
<p>ББ мақсаты Цель ОП Objective of EP</p>	<p>«Аспаптық орындау - Үрлемелі және соқпалы аспаптар» білім беру бағдарламасының мақсаты - аспаптық орындаушылық саласындағы жоғары білікті бәсекеге қабілетті әлеуметтік ұтқырлығына және еңбек нарығындағы тұрақтылыққа ықпал ететін әмбебап және пәндік құзыретке ие бакалаврларды даярлау</p> <p>Цель образовательной программы «Инструментальное исполнительство - Духовые и ударные инструменты» - подготовка высококвалифицированных конкурентоспособных бакалавров искусства в области инструментального исполнительства, обладающих универсальными и предметно-специализированными компетенциями, способствующими их социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.</p> <p>The aim of the education program "Instrumental performance - Wind and percussion instruments" - preparation of highly qualified competitive bachelors of art in the field of instrumental performance, possessing universal and subject-specialized competencies that contribute to their social mobility and stability in the labor market.</p>
<p>Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы Концепция образовательной программы The concept of education program</p>	<p>Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ПП циклдерінен тұрады.</p> <p>Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности.</p> <p>The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.</p>
<p>Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics</p>	
<p>Берілетін дәреже Присуждаемая степень Awarded degree</p>	<p>«Аспаптық орындау - Үрлемелі және соқпалы аспаптар» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры</p> <p>Бакалавр искусства по образовательной программе «Инструментальное исполнительство - Духовые и ударные инструменты»</p> <p>Bachelor of Arts on the education program «Instrumental performance - Wind and percussion instruments»</p>
<p>Маманның лауазымдарының</p>	<p>концерттік орындаушы, оркестр әртісі, ансамбль әртісі, оқытушы</p>

тізімдері Перечень должностей специалиста List of Specialist's Positions	<p>концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель</p> <p>concert performer, orchestra artist, ensemble artist, teacher</p>
Кәсіби қызмет саласы Область профессиональной деятельности Area of Professional Activity	<ul style="list-style-type: none"> - музыкалық орындаушылық (оркестрлерде, ансамбльдерде музыкалық аспаптарда орындаушылық, солистер мен иллюстраторлар ретінде өнер көрсету); - шығармашылық ұжымдарды басқару; -білім беру қызметін жүзеге асыратын ұйымдардағы музыкалық-педагогикалық және оқу-тәрбие процестері; - музыкалық өнер және мәдениет саласындағы ағарту; - мәдениет және өнер мекемелеріндегі әкімшілік жұмыс. <ul style="list-style-type: none"> - музыкальное исполнительство (исполнительство на музыкальных инструментах в оркестрах, ансамблях, выступление в качестве солистов и иллюстраторов); - руководство творческими коллективами; - музыкально-педагогический и учебно-воспитательный процессы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность; - просветительство в области музыкального искусства и культуры; - административную работу в учреждениях культуры и искусства. <ul style="list-style-type: none"> - musical performance (playing musical instruments in orchestras, ensembles, performing as soloists and illustrators); - management of creative teams; - musical-pedagogical and educational processes in organizations engaged in educational activities; - enlightenment in the field of musical art and culture; - administrative work in cultural and art institutions.
Кәсіби қызмет объектісі Объект профессиональной деятельности Object of Professional Activity	<ul style="list-style-type: none"> - музыкалық шығармалар; - музыкалық аспаптар; - театрлардың, концерт залдарының тыңдаушылары мен көрермендер аудиториялары, дыбыс жазу фирмаларының өнімдерін тұтынушылар; - білім алушылар; - музыкалық өнер туындыларының авторлары; - шығармашылық ұжымдар, орындаушылар; - музыкалық театрлар, концерттік ұйымдар, дыбыс жазу студиялары, бұқаралық ақпарат құралдары; - халықтық көркем шығармашылық орталықтары мен үйлері, басқа да мәдениет мекемелері. <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные произведения; - музыкальные инструменты; - слушательская и зрительская аудитории театров, концертных залов, потребители продукции звукозаписывающих фирм; - обучающиеся; - авторы произведений музыкального искусства; - творческие коллективы, исполнители; - музыкальные театры, концертные организации, звукозаписывающие студии, средства массовой информации; - центры и дома народного художественного творчества, другие учреждения культуры. <ul style="list-style-type: none"> - musical works; - musical instruments; - audience and audience audiences of theaters, concert halls, consumers of products of record companies;

	<ul style="list-style-type: none"> - students; - authors of works of musical art; - creative teams, performers; - musical theaters, concert organizations, recording studios, mass media; - centers and houses of folk art, other cultural institutions.
<p>Кәсіби қызмет функциялары Функции и виды профессиональной деятельности Functions of Professional Activity</p>	<p>Кәсіби қызметтің функциялары:</p> <ul style="list-style-type: none"> - білім беру; - тәрбие; - ағартушылық; - ұйымдастырушылық; - коммуникативтік. <p>Кәсіби қызмет түрлері:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>ұйымдастырушылық-басқарушылық</i>: шығармашылық бірлестіктерге, мәдениет және өнер мекемелеріне, музыкалық оқу орындарына басшылық ету, фестивальдар, конкурстар, конференциялар өткізу; - <i>өндірістік-технологиялық</i>: шығармашылық қызмет жобаларын жасау, өнер мен білім беру саласында жаңа идеялар мен қағидаттарды енгізу, оларды жарнамалық және ақпараттық қамтамасыз етуді жүзеге асыру; - <i>ғылыми-зерттеу</i>: отандық музыка мәдениетінің мұрасын, заманауи музыка проблематикасын қоса алғанда, түрлі музыкалық-тарихи дәуірлердің орындаушылық тәжірибесін зерделеу; - <i>білім беру (педагогикалық)</i>: жинақталған тәжірибені инновациялармен үйлестіре отырып, оқытудың құрылымы мен әдістерін жетілдіру; - <i>орындаушылық</i>: жоғары талаптарға, орындаушылық шығармашылықтың эстетикасы мен технологиясы туралы қазіргі заманғы түсініктерге сәйкес музыкалық шығармаларды орындау. <p>Функции профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательная; - воспитательная; - просветительская; - организаторская; - коммуникативная. <p>Виды профессиональной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>организационно-управленческая</i>: руководить творческими объединениями, учреждениями культуры и искусства, музыкальными учебными заведениями, проводить фестивали, конкурсы, конференции; - <i>производственно-технологическая</i>: создавать проекты творческой деятельности, внедрять новые идеи и принципы в области искусства и образования, осуществлять их рекламное и информационное обеспечение; - <i>научно-исследовательская</i>: изучать исполнительский опыт различных музыкально-исторических эпох, включая наследие отечественной музыкальной культуры, проблематику современной музыки; - <i>образовательная (педагогическая)</i>: совершенствовать структуру и методы обучения, сочетая накопленный опыт с инновациями; - <i>исполнительская</i>: исполнять музыкальные произведения, в соответствии с высокими требованиями, современными представлениями об эстетике и технологии исполнительского творчества. <p>Functions of professional activity:</p> <ul style="list-style-type: none"> - educational; - learning;

- educative;
- organizational,
- communicative.

Types of professional activity:

- *organizational and managerial*: to lead creative associations, cultural and art institutions, music educational institutions, to hold festivals, competitions, conferences;
- *production and technological*: to create projects of creative activity, to introduce new ideas and principles in the field of art and education, to carry out their advertising and information support;
- *research*: to study the performing experience of various musical and historical epochs, including the heritage of Russian musical culture, the problems of modern music;
- *educational (pedagogical)*: to improve the structure and methods of training, combining the accumulated experience with innovations;
- *performing*: to perform musical works, in accordance with high requirements, modern ideas about aesthetics and technology of performing creativity.

2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

<p style="text-align: center;">Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)</p>	<p style="text-align: center;">Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)</p>	<p style="text-align: center;">Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)</p>
<p>ЖКҚ₁ – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану.</p> <p>ОПК₁ – Владеть языковыми компетенциями в личностно-профессиональной коммуникации, владеть навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умением создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы.</p> <p>GPC₁ – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.</p>	<p>ОН₁ – ауызша және жазбаша сөйлеуді қисынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу.</p> <p>РО₁ – уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации.</p> <p>ЛО₁ – to be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication.</p> <p>ОН₂ – ақпараттарды іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және таратуда цифрлық технологияны, әртүрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану және тіршіліктің әртүрлі салаларында кәсіпкерлік білімді қолдана білу.</p> <p>РО₂ – использовать цифровую технологию, различные виды информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации и применять предпринимательские знания в различных сферах жизнедеятельности.</p> <p>ЛО₂ – to use digital technologies, various types of information and communication technologies for search, storage, processing, protection, and dissemination of information, as well as to apply economic knowledge in various spheres of activity.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (russian) language 2. Шет тілі/Иностранный язык/Foreign language 3. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) / Information-communication technologies (in English)
<p>ЖКҚ₂ – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықтың, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы.</p> <p>ОПК₂ – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской позиции в отношении коррупции.</p> <p>GPC₂ – form students ' historical and political</p>	<p>ОН₃ – Қазақстанның қазіргі тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейімділік туралы базалық түсінікке ие болу.</p> <p>РО₃ – обладать базовыми знаниями современной истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующих развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям.</p> <p>ЛО₃ – to have basic knowledge of the modern history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values.</p> <p>ОН₄ – сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес саласында этикалық және құқықтық мінез-құлық нормаларын қолданады және ұстанады. Бизнес-жоспарлар жасайды, оны жүзеге асыру жолдарын табады. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. Қазақстанның қазіргі заман тарихы / Современная история Казахстана / Modern history of Kazakhstan 5. Философия / Философия / Philosophy 6.Әлеуметтану/Социология/Sociology 7.Политология/Саясаттану/Political science 8.Мәдениеттану/Культурология/Culturology 9.Психология/Психология/Psychology 10. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture. 11. Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship

<p>literacy, philosophical view and critical thinking, the ability to understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.</p>	<p>негіздерін біледі. PO₄ – быть готовым освоить применить и придерживать этические и правовые нормы поведения в области борьбы с коррупционными действиями. Умение составлять бизнес-планы, находят пути его реализации. Знает основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства. LO₄ – is ready to apply and adhere to ethical and legal norms of conduct in the fight against corruption. To make business plans, find ways to implement it. To know the basics of financing and state regulation of entrepreneurship.</p>	
<p>ЖКҚ₃ – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру. ОПК₃ – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни. GPC₃ – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.</p>	<p>ОН₅ – салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру. PO₅ – способность использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности. LO₅ – the ability to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure a full-fledged professional activity.</p>	<p>12. Дене шынықтыру / Физическая культура/Physical education</p>
<p>Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК) / General professional competences (GPC)</p>	<p>Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/ Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)</p>	<p>Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы/ Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций)/ The name of courses that form the results of training (units of competences)</p>
<p>КҚ₄ – Орындаушылық шеберлікті, көркемдік орындау құралдары кешенін, шығармашылық қиялды жетілдіру бойынша жұмысқа дайындық. ПК₄ – Готовность к работе над совершенствованием исполнительского мастерства, комплекса художественных средств исполнения, творческого воображения. PC₄ – Willingness to work on improving performance skills, complex artistic means of performance, creative imagination.</p>	<p>ОН₆ – Рухани (соқпалы) аспапта ойнаудың техникалық қағидалары мен тәсілдерін, музыкалық шығармамен өз бетінше жұмыс істеу дағдыларын меңгеру. Әр түрлі дәуірлердегі, стильдегі және жанрдағы шығармаларды орындай білу, музыкалық экспрессивтілік құралдарын қолдануды ескере отырып, шығарманың көркемдік бейнесін аша білу. Музыкалық шығарманы орындаушылық интерпретациялау принциптерін, дыбыс, ырғақ, динамика бойынша жұмыс ерекшеліктерін білу. PO₆ – Владеть техническими принципами и приемами игры на духовом (ударном) инструменте, навыками самостоятельной работы над музыкальным произведением. Уметь исполнять произведения различных эпох, стилей и жанров, раскрывать художественный образ произведения с учетом использования средств музыкальной выразительности. Знать принципы исполнительской трактовки музыкального произведения, особенности работы над звуком, ритмом, динамикой. LO₆ – to master the technical principles and techniques of playing a wind (percussion) instrument, the skills of independent work on a piece of music. Be able to perform works of various eras, styles and genres, to reveal the artistic image of the work, taking into account the use of musical expressiveness. To know the principles of performing interpretation of a musical work, the peculiarities of working on sound, rhythm, dynamics.</p>	<p>13. Мамандық I/Специальность I/Speciality I 14. Мамандық II/Специальность II/Speciality II 15. Мамандық III/Специальность III/Speciality III 16. Мамандық IV/Специальность IV / Speciality IV 17. Мамандық V/Специальность V/Speciality V 18. Мамандық VI/Специальность VI/Speciality VI 19. Мамандық VII /Специальность VII/Speciality VII 20. Мамандық VIII/Специальность VIII/Speciality VIII 21. Орындаушылық шеберлік/Исполнительское мастерство/Performing skills</p>
<p>КҚ₆ – Ансамбльдің әртүрлі түрлерінде өз аспабының партиясын орындау қабілеті. ПК₆ – Способность исполнять партию своего инструмента в различных видах ансамбля.</p>	<p>ОН₇ – Бірлесіп музыка ойнау, өзіндік ұжымдық жұмыс дағдыларын меңгеру. Орындау әрекеттерін ансамбльдің барлық қатысушыларымен келісе білу. Орындау тәсілдерін, аспаптардың штрихтарын және тембрлік дыбысталуын, ансамбльдердің әртүрлі түрлеріне арналған репертуарды білу. PO₇ – Владеть навыками совместного музицирования, самостоятельной коллективной</p>	<p>22. Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі I/Ансамбль духовых (ударных) инструментов I/Ensemble of wind (percussion) instruments I 23. Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі II/Ансамбль духовых (ударных) инструментов</p>

<p>PC₆ – The ability to perform the part of his instrument in various types of ensemble.</p>	<p>работы. Уметь согласовывать исполнительские действия со всеми участниками ансамбля. Знать исполнительские приемы, штрихи и тембровое звучание инструментов, репертуар для различных видов ансамблей.</p> <p>LO₇ – to possess the skills of joint music-making, independent teamwork. Be able to coordinate performing actions with all members of the ensemble. Know the performing techniques, strokes and timbre sound of instruments, repertoire for various types of ensembles.</p>	<p>II/Ensemble of wind (percussion) instruments II 24. Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі III/Ансамбль духовых (ударных) инструментов III/Ensemble of wind (percussion) instruments III 25. Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі IV/Ансамбль духовых (ударных) инструментов IV/Ensemble of wind (percussion) instruments IV 26. Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі V/Ансамбль духовых (ударных) инструментов V/Ensemble of wind (percussion) instruments V 27. Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі VI/Ансамбль духовых (ударных) инструментов VI/Ensemble of wind (percussion) instruments VI 28. Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі VII/Ансамбль духовых (ударных) инструментов VII/Ensemble of wind (percussion) instruments VII 29. Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі VIII/Ансамбль духовых (ударных) инструментов VIII/Ensemble of wind (percussion) instruments VIII 30. Камералық ансамбль/Камерный ансамбль/Chamber ensemble</p>
<p>КҚ₇ – оркестрде ойнау дағдыларын тәрбиелеу, түрлі дәуірлердің, стильдердің, жанрлардың оркестрлік музыка туындыларын игеру. Меңгеруі ерекшелігін оркестрлік сүйемелдеу.</p> <p>ПК₇ – воспитать исполнительские навыки игры в оркестре, освоить произведения оркестровой музыки различных эпох, стилей, жанров. Владеть спецификой оркестрового сопровождения.</p> <p>PC₇ – to cultivate the performing skills of playing in the orchestra, to master the works of orchestral music of various eras, styles, genres. Master the specifics of orchestral accompaniment.</p>	<p>ОН₈ – Оркестрлік ұжымдық музыка ойнау дағдыларын, оркестрлік сүйемелдеудің ерекшеліктерін меңгеру. Өз аспабының партиясын орындай білу, парактан оқи білу, тасымалдау. Оркестрлік ойынның ерекшеліктерін, ұжымдағы жұмыстың ерекшелігін білу.</p> <p>PO₈ – Владеть навыками оркестрового коллективного музицирования, спецификой оркестрового сопровождения. Уметь исполнять партию своего инструмента, читать с листа, транспонировать. Знать особенности оркестровой игры, специфику работы в коллективе.</p> <p>LO₈ – to possess the skills of orchestral collective music making, the specifics of orchestral accompaniment. Be able to perform the part of your instrument, read from a sheet, transpose. Know the peculiarities of orchestral playing, the specifics of working in a team.</p>	<p>31. Оркестр I/Оркестр I/Orchestra I 32. Оркестр II/Оркестр II/Orchestra II 33. Оркестр III/Оркестр III/Orchestra III 34. Оркестр IV/Оркестр IV/Orchestra IV 35. Оркестр V/Оркестр V/Orchestra V 36. Оркестр VI/Оркестр VI/Orchestra VI 37. Оркестр VII/Оркестр VII/Orchestra VII 38. Оркестр VIII/Оркестр VIII/Orchestra VIII 39. Оркестрлік сыныбы I/Оркестровый класс I/Orchestra class I 40. Оркестрлік сыныбы II/Оркестровый класс II/Orchestra class II</p>
<p>КҚ₈ – музыкалық орындаушылық ерекшелігін шығармашылық қызметке байланысты және қосымша құрал ретінде түсіну.</p> <p>ПК₈ – осознавать специфику музыкального исполнительства как вида родственного и дополнительного инструмента для творческой деятельности.</p> <p>PC₈ – to be aware of the specifics of musical performance as a kind of related and additional tool for creative activity.</p>	<p>ОН₉ – фортепианода ойнау дағдыларын меңгеру. Фортепианода әр түрлі жанрлар мен стильдердің музыкалық шығармаларын сапалы көркемдік деңгейде орындай білу, сүйемелдеу. Білу принциптері орындаушылық фортепианода, репертуары, қамтитын шығармалар, әр түрлі дәуірлер, жанрлар мен стильдер.</p> <p>PO₉ – Владеть навыками игры на фортепиано. Уметь на качественном художественном уровне исполнять на фортепиано музыкальные сочинения различных жанров и стилей, аккомпанировать. Знать принципы исполнительства на фортепиано, репертуар, включающий произведения разных эпох, жанров и стилей.</p> <p>LO₉ – to master the skills of playing the piano. To be able to perform musical compositions of various genres and styles on the piano at a high-quality artistic level, to accompany. Know the principles of performing on the piano, a repertoire that includes works of different eras, genres</p>	<p>41. Фортепиано I/Фортепиано I/Piano I 42. Фортепиано II/Фортепиано II/Piano II</p>

	and styles.	
	<p>ОН₁₀ – Музыкалық мәтіннің маңызды элементтерін бөлектеу, кез-келген қателерді түзету мүмкін еместігіне байланысты тоқтаусыз ойнау дағдыларын меңгеру. Музыкалық мәтінді сауатты оқып, аудару білу. Оркестрлік партиялардың негізгі жиынтығын және бейінді және ұқсас аспаптарға арналған қиындықтарды білу.</p> <p>РО₁₀ – Владеть навыками выделения наиболее важных элементов нотного текста, играть без остановок, ввиду невозможности исправления каких-либо ошибок. Уметь грамотно читать и транспонировать нотный текст. Знать основной набор оркестровых партий и трудностей для профильного и родственного инструмента.</p> <p>ЛО₁₀ – to master the skills of highlighting the most important elements of the musical text, play non-stop, due to the impossibility of correcting any errors. Be able to read and transpose musical text correctly. Know the basic set of orchestral parts and difficulties for the profile and related instrument.</p>	<p>43. Тектес аспап/Родственный инструмент/Related instrument</p> <p>44. Оркестр партитураларын оқу/Чтение оркестровых партий/Reading of orchestral scores</p> <p>45. Оркестрлік қиындықтарын игеру/Изучение оркестровых трудностей/Studying of orchestral difficulties</p>
<p>КҚ₉ – музыкалық мәдениеттің дамуының негізгі кезеңдерін және оның жарқын үлгілерін білу; әлемдік классика мен қазіргі заманғы өнер туындыларына шығармашылық талдау жасай білу.</p> <p>ПК₉ – знать основные этапы развития музыкальной культуры и ее яркие образцы; уметь выполнять творческий анализ произведений мировой классики и современного искусства.</p> <p>РС₉ – to know the main stages of the development of musical culture and its bright samples; to be able to perform a creative analysis of works of world classics and modern art.</p>	<p>ОН₁₁ – Клавир және фортепиано партитурасы бойынша дирижерлау дағдыларын меңгеру. Партитурамен өз бетінше жұмыс істей білу, орындаушылық дирижерлік талдау жасау. Дирижерлаудың мануалды техникасының негізгі элементтерін, дирижерлік аппараттың жұмыс істеу негіздерін, дирижерлік қимылдың құрылымын, дирижерлік схемаларды білу.</p> <p>РО₁₁ – Владеть навыками дирижирования по клавиру и партитуре под фортепиано. Уметь самостоятельно работать с партитурой, делать исполнительский дирижерский анализ. Знать основные элементы мануальной техники дирижирования, основы функционирования дирижерского аппарата, структуру дирижерского жеста, дирижерские схемы.</p> <p>ЛО₁₁ –to master the skills of conducting on the keyboard and the score for the piano. Be able to work independently with the score, do performing conducting analysis. To know the basic elements of manual conducting techniques, the basics of the functioning of the conducting apparatus, the structure of the conducting gesture, conducting schemes.</p>	<p>46. Дирижерлеу/Дирижирование/Conducting</p>
	<p>ОН₁₂ – Тарихи даму контексінде шығарманы талдау дағдыларын меңгеру. Арнайы әдебиеттермен және музыкалық материалдармен жұмыс істей білу. Музыка мәдениетінің тарихи даму ерекшеліктерін, музыка дамуының жалпы бағыттарын білу. Барокко, классицизм, романтизмнің музыкалық формаларының ерекшеліктерін білу</p> <p>РО₁₂ – Владеть навыками анализа произведения в контексте исторического развития. Уметь работать со специальной литературой и нотным материалом. Знать особенности исторического развития музыкальной культуры, общие направления развития музыки. Знать особенности музыкальных форм барокко, классицизма, романтизма.</p> <p>ЛО₁₂ – To possess the skills of analyzing the work in the context of historical development. Be able to work with special literature and musical material. To know the features of the historical development of musical culture, the general directions of music development. To know the peculiarities of the musical forms of Baroque, classicism, romanticism.</p>	<p>47. Әлем музыкасының тарихы/История мировой музыки/History of world music</p> <p>48. Қазіргі заман музыка тарихы/История современной музыки/History of modern music</p> <p>49. Қазақ музыка тарихы/История казахской музыки/History of Kazakh music</p> <p>50. XX ғасырдағы қазақ музыкасының тарихы/История казахской музыки XX века/History of Kazakh music of the XX century</p> <p>51. Музыкалық шығармаларды талдау/Анализ музыкальных произведений/Musical composition analysis</p> <p>52. Полифония/Полифония/Polyphony</p> <p>53. Гармония/Гармония/Harmony</p>

	<p>ОН₁₃ – Орындаушылық өнер тарихы туралы білімді меңгеру. Көркем-орындаушылық талдау негізінде туындыға өзіндік интерпретацияны жүзеге асыру.</p> <p>РО₁₃ – Владеть навыками анализа различных исполнительских редакций. Уметь сравнивать традиции сольного исполнительства и характер оркестрового письма, обозначить их взаимное влияние. Знать историю возникновения, развития и совершенствования видов и конструкций духовых инструментов.</p> <p>ЛО₁₃ – to possess the skills of analyzing various performing editions. To be able to compare the traditions of solo performance and the nature of orchestral writing, to identify their mutual influence. Know the history of the origin, development and improvement of types and designs of wind instruments.</p>	<p>54. Орындаушылық өнер тарихы/История исполнительского искусства/The history of the performing arts</p>
	<p>ОН₁₄ – Басқару қызметі саласындағы ұйымдастырушылық құзыреттіліктің жоғары деңгейін анықтайтын тиімді басқару дағдыларын меңгеру. Шығармашылық ойлауды басқара білу. Басқарудың заманауи теориялары мен әдістерін, Әлеуметтік және мәдени ерекшеліктерін білу.</p> <p>РО₁₄ – Владеть навыками поиска, отбора и систематизации информации. Уметь выполнять научные исследования. Знать этапы, способы и методы научного поиска.</p> <p>ЛО₁₄ – to possess effective management skills that determine a high level of organizational competence in the areas of managerial activity. Be able to manage creative thinking. Know modern management theories and methods, social and cultural differences.</p>	<p>55. Ғылыми зерттеу негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research</p> <p>56. Ғылыми-әдістемелік әдебиеттерді зерттеу/Изучение научно-методической литературы/Study of scientific and methodological literature</p>
<p>КҚ₁₀ – өзінің кәсіби қызметінде әдістемелік әдебиеттерді және орындаушылық шеберлік негіздерін қолдана білу.</p> <p>ПК₁₀ – уметь использовать методическую литературу и основы исполнительского мастерства в своей профессиональной деятельности.</p> <p>РС₁₀ – to be able to use methodological literature and the basics of performing skills in their professional activities.</p>	<p>ОН₁₅ – Оқу және нормативтік құжаттарды, кәсіби сөйлеуді жүргізу дағдыларын меңгеру. Арнайы әдістемелік және оқу әдебиеттерін қолдана білу. Музыкалық үдерісті ұйымдастырудың ерекшеліктері мен заңдылықтарын, негізгі оқу-педагогикалық және концерттік репертуарды білу.</p> <p>РО₁₅ – Владеть навыками ведения учебной и нормативной документации, профессиональной речи. Уметь использовать специальную методическую и учебную литературу. Знать особенности и закономерности организации музыкального процесса, основной учебно-педагогический и концертный репертуар.</p> <p>ЛО₁₅ – To possess the skills of conducting educational and regulatory documentation, professional speech. Be able to use special methodological and educational literature. To know the features and patterns of the organization of the musical process, the main educational, pedagogical and concert repertoire.</p>	<p>57. Арнайы педагогикалық дайындық/ Специальная педагогическая подготовка/ Special pedagogical training</p> <p>58. Арнайы пәндерді оқыту әдістемесі/ Методика преподавания специальных дисциплин/Methods of teaching major subjects</p> <p>59. Педагогикалық репертуарды игеру/ Изучение педагогического репертуара/ Studying the pedagogical repertoire</p> <p>60. Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice</p> <p>61. Өндірістік практика/Производственная практика / Industrial practice</p> <p>62. Диплом алдындағы практика / Преддипломная практика/Pre-graduate practice</p> <p>63. Педагогикалық практика I/Педагогическая практика I/Pedagogical practice I</p> <p>64. Педагогикалық практика II/ Педагогическая практика II/Pedagogical practice II</p>

3. Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Модуль атауы және коды Название и код модуля Module name and code	Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов/ Amount of credits	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
					Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individ	СӨЖ/СРО/СИУ	
1 СЕМЕСТР / 1 SEMESTR / SEMESTER 1									
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1KZT 1101	Қазақстанның қазіргі заман тарихы/Современная история Казахстана/Modern history of Kazakhstan	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 ОРКЕСТРЛІК ДАЯРЛЫҚ (1- ДЕНГЕЙ)/ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА (УРОВЕНЬ 1)/ ORCHESTRA TRAINING (LEVEL 1)	2 Ork-D 1201	Оркестр I/Оркестр I/Orchestra I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 АНСАМБЛЬДІК ДАЯРЛЫҚ/АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА/ ENSEMBLE TRAINING	2 AD(U)I 1204	Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі I/Ансамбль духовых (ударных) инструментов I/Ensemble of wind (percussion) instruments I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IA-D 1204	Аспаптық ансамбль I/Инструментальный ансамбль I/Instrumental ensemble I							

	2 KA-D 1204	Ансамбль класы I/Класс ансамбля I/Ensemble class I								
Модуль 13 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ (1-ДЕНГЕЙ) /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА (УРОВЕНЬ 1)/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS (LEVEL 1)	3 Spe-D 1301	Мамандық I/Специальность I/Speciality I	ПД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 14 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ (2-ДЕНГЕЙ) /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА (УРОВЕНЬ 2)/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS (LEVEL 2)	3 For-D 1302	Фортепиано I/Фортепиано I/Piano I	ПД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam	
	3 OFor-D 1302	Міндетті фортепиано I/Обязательное фортепиано I/Mandatory piano I								
	3 OF-D 1302	Жалпы фортепиано I/Общее фортепиано I/General piano I								
Барлығы/Итого/Total				30	30	195	60	615	8	
2 СЕМЕСТР / 2 SEMESTR / SEMESTER 2										
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1 Fil 1102	Философия/Философия/Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam	
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 6 ОРКЕСТРЛІК ДАЯРЛЫҚ (1-ДЕНГЕЙ)/ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА (УРОВЕНЬ 1)/ORCHESTRA TRAINING (LEVEL 1)	2 Ork-D 1203	Оркестр II/Оркестр II/Orchestra II	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 7 АНСАМБЛЬДІК ДАЯРЛЫҚ/АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА/ ENSEMBLE TRAINING	2 AD(U)I 1204	Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі II/Ансамбль духовых (ударных) инструментов II/Ensemble of wind (percussion) instruments II	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam	
	2 IA-D 1204	Аспаптық ансамбль II/Инструментальный ансамбль II/Instrumental ensemble II								

	2 KA-D 1204	Ансамбль класы II/Класс ансамбля II/Ensemble class II								
Модуль 13 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ (1-ДЕНГЕЙ) /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА (УРОВЕНЬ 1)/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS (LEVEL 1)	3 Spe-D 1303	Мамандық II/Специальность II/Speciality II	ПД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 14 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ (2-ДЕНГЕЙ) /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА (УРОВЕНЬ 2)/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS (LEVEL 2)	3 For-D 1304 3 OFor-D 1304 3 OF-D 1304	Фортепиано II/Фортепиано II/Piano II Міндетті фортепиано II/Обязательное фортепиано II/Mandatory piano II Жалпы фортепиано II/Общее фортепиано II/General piano II	ПД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam	
Барлығы/Итого/Total				30	30	195	60	615	8	
3 СЕМЕСТР / 3 СЕМЕСТР / SEMESTER 3										
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ / ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/ INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1ІКТ 2107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and communication technologies (eng)	ООД ОК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2			30	30	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 6 ОРКЕСТРЛІК ДАЯРЛЫҚ (1-ДЕНГЕЙ)/ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА (УРОВЕНЬ 1)/ORCHESTRA TRAINING (LEVEL 1)	2 Ork-D 2205	Оркестр III/Оркестр III/Orchestra III	БД ВК	3			30	60	Емтихан Экзамен Exam	
Модуль 7 АНСАМБЛЬДІК ДАЯРЛЫҚ/АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА/ ENSEMBLE TRAINING	2 AD(U)I 2209 2 IA-D 2209 2 KA-D 2209	Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі III/Ансамбль духовых (ударных) инструментов III/Ensemble of wind (percussion) instruments III Аспаптық ансамбль III/Инструментальный ансамбль III/Instrumental ensemble III Ансамбль класы III/Класс ансамбля III/Ensemble class III	БД КВ	3			30	60	Емтихан Экзамен Exam	

Модуль 8 ӘДІСТЕМЕЛІК-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ /МЕТОДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/ METHODOLOGICAL AND PEDAGOGICAL TRAINING	2 III-D	Орындаушылық өнер тарихы/История исполнительского искусства/The history of the performing arts	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/ MUSICAL AND THEORETICAL TRAINING	2 Gar-D 2208	Гармония/Гармония/Harmony	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 ОРКЕСТРЛІК ДАЯРЛЫҚ (2-ДЕҢГЕЙ)/ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА (УРОВЕНЬ 2)/ORCHESTRA TRAINING (LEVEL 2)	3 ChOP-D 2305 3 ChLT-D 2305 3 RNT-D 2305	Оркестр партияларын оқу/Чтение оркестровых партий/Reading of orchestral scores Парактан оқу және транспозиция/Чтение с листа и транспонирование/Reading from a sheet and transposing Нота мәтінімен жұмыс/Работа с нотным текстом/Working with musical text	ПД КВ	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ (1-ДЕҢГЕЙ) /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА (УРОВЕНЬ 1)/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS (LEVEL 1)	3 Spe-D 2305	Мамандық III/Специальность III/Speciality III	ПД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 15 ДИРИЖЕРЛІК ДАЙЫНДЫҚ /ДИРИЖЕРСКАЯ ПОДГОТОВКА/ CONDUCTING TRAINING	3 Dir-D 2306 3 OOD-D 2306 3 OD-D 2306	Дирижерлеу/Дирижирование/Conducting Оркестрлік дирижерлеудің негіздері/Основы оркестрового дирижирования/Fundamentals of orchestral conducting Жалпы дирижерлеу/Общее дирижирование/General conducting	ПД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 16 КӘСІБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/ PROFESSIONAL PRACTICE	2 UP-D 2206	Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice	БД ВК	2		15		45	Есеп Отчет Report
Барлығы/Итого/Total				30		225	60	615	10
4 СЕМЕСТР / 4 SEMESTR / SEMESTER 4									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ/ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION	1 ОАК 2106	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture	ООД КВ	4		30		90	Емтихан Экзамен Exam

TRAINING									
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО-ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 ОРКЕСТРЛІК ДАЯРЛЫҚ (1- ДЕНГЕЙ)/ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА (УРОВЕНЬ 1)/ORCHESTRA TRAINING (LEVEL 1)	2 Ork-D 2210	Оркестр IV/Оркестр IV/Orchestra IV	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 АНСАМБЛЬДІК ДАЯРЛЫҚ/АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА/ ENSEMBLE TRAINING	2 AD(U)I 2214 2 IA-D 2214 2 KA-D 2214	Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі IV/Ансамбль духовых (ударных) инструментов IV/Ensemble of wind (percussion) instruments IV Аспаптық ансамбль IV/Инструментальный ансамбль IV/Instrumental ensemble IV Ансамбль класы IV/Класс ансамбля IV/Ensemble class IV	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 ӘДІСТЕМЕЛІК-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ /МЕТОДИКО- ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/ METHODOLOGICAL AND PEDAGOGICAL TRAINING	2 MPSD-D 2211	Арнайы пәндерді оқыту әдістемесі/Методика преподавания специальных дисциплин/Methods of teaching major subjects	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО- ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/ MUSICAL AND THEORETICAL TRAINING	2 AMP-D 2212 2 IKM-D 2213	Музыкалық шығармаларды талдау/Анализ музыкальных произведений/Musical composition analysis Қазақ музыка тарихы/История казахской музыки/History of Kazakh music	БД ВК БД ВК	3 3		30 15		60 60	Емтихан Экзамен Exam Емтихан Экзамен Exam
Модуль 10 ОРКЕСТРЛІК ДАЯРЛЫҚ (2- ДЕНГЕЙ)/ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА (УРОВЕНЬ 2)/ORCHESTRA TRAINING (LEVEL 2)	3 IOT-D 2308 3 IOS-D 2308 3 TOI-D 2308	Оркестрлік қиындықтарын игеру /Изучение оркестровых трудностей /Studying of orchestral difficulties Оркестрдің жеке әндерін зерттеу/Изучение оркестровых соло/Study of orchestral solos Оркестрді орындаудағы қиындықтар/Трудности оркестрового исполнительства/Difficulties of orchestral performance	ПД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ	3 Spe-D 2307	Мамандық IV/Специальность IV/Speciality IV	ПД ВК	5			45	105	Емтихан

ҚАЛЫПТАСТЫРУ (1-ДЕҢГЕЙ) /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА (УРОВЕНЬ 1)/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS (LEVEL 1)									Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	30	225	45	600	9
5 СЕМЕСТР / 5 СЕМЕСТР / SEMESTER 5									
Модуль 5 ӘЛЕУМЕТТІК-САЯСИ БІЛІМ / СОЦИАЛЬНО-ПОЛИТИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ/ SOCIO-POLITICAL KNOWLEDGE	1SP 3109	Әлеуметтану/Социология /Sociology/	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Pol 3113	Саясаттану/ Политология/ Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Kul 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1PSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 6 ОРКЕСТРЛІК ДАЯРЛЫҚ (1- ДЕҢГЕЙ)/ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА (УРОВЕНЬ 1)/ORCHESTRA TRAINING (LEVEL 1)	2 Ork-D 3215	Оркестр V/Оркестр V/Orchestra V	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 АНСАМБЛЬДІК ДАЯРЛЫҚ/АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА/ ENSEMBLE TRAINING	2 AD(U)I 3216	Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі V/Ансамбль духовых (ударных) инструментов V/Ensemble of wind (percussion) instruments V	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IA-D 3216	Аспаптық ансамбль V/Инструментальный ансамбльV/Instrumental ensemble V							
	2 KA-D 3216	Ансамбль класы V/Класс ансамбля V/Ensemble class V							
Модуль 8 ӘДІСТЕМЕЛІК-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ /МЕТОДИКО- ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/ METHODOLOGICAL AND PEDAGOGICAL TRAINING	2 PP-D 3220	Педагогикалық практика I/Педагогическая практика I/Pedagogical practice I	БД ВК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО- ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/ MUSICAL AND THEORETICAL TRAINING	2 ІКМХХ-D 3218	XX ғасырдағы қазақ музыкасының тарихы/История казахской музыки XX века/History of Kazakh music of the XX century	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 МККХХ-D 3218	XX ғасырдағы Қазақстанның музыкалық мәдениеті/Музыкальная культура Казахстана XX века/Musical culture of Kazakhstan of the XX century							

	2 МКХХ-XXI-D 3218	20-21 ғасырлар тоғысындағы Қазақстан музыкасы/Музыка Казахстана на рубеже 20-21 веков/Music of Kazakhstan at the turn of the 20th-21st centuries							
Модуль 10 ОРКЕСТРЛІК ДАЯРЛЫҚ (2-ДЕНГЕЙ)/ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА (УРОВЕНЬ 2)/ORCHESTRA TRAINING (LEVEL 2)	2 ОК-D 3217 2 ОР-D 3217 2 ОГ-D 3217	Оркестрлік класы I/Оркестровый класс I/Orchestra class I Оркестрлік дайындық I/Оркестровая подготовка I/Orchestral training I Оркестрлік топтар I/Оркестровые группы I/Orchestral groups I	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ (1-ДЕНГЕЙ) /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА (УРОВЕНЬ 1)/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS (LEVEL 1)	3 Spe-D 3309	Мамандық V/Специальность V/Speciality V	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				31	37,5	187,5	45	660	10
6 СЕМЕСТР / 6 SEMESTER / SEMESTER 6									
Модуль 6 ОРКЕСТРЛІК ДАЯРЛЫҚ (1-ДЕНГЕЙ)/ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА (УРОВЕНЬ 1)/ORCHESTRA TRAINING (LEVEL 1)	2 Ork-D 3219	Оркестр VI/Оркестр VI/Orchestra VI	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 АНСАМБЛЬДІК ДАЯРЛЫҚ/АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА/ ENSEMBLE TRAINING	2 AD(U)I 3221 2 IA-D 3221 2 KA-D 3221	Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі VI/Ансамбль духовых (ударных) инструментов VI/Ensemble of wind (percussion) instruments VI Аспаптық ансамбль VI/Инструментальный ансамбль VI/Instrumental ensemble VI Ансамбль класы VI/Класс ансамбля VI/Ensemble class VI	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 ӘДІСТЕМЕЛІК-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ /МЕТОДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/ METHODOLOGICAL AND PEDAGOGICAL TRAINING	3 IPR-D 3310	Педагогикалық репертуарды игеру/Изучение педагогического репертуара/Studying the pedagogical repertoire	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/ MUSICAL AND THEORETICAL TRAINING	2 IMM-D 3224 2 VMK-D 3224	Әлем музыкасының тарихы/История мировой музыки/History of world music Еуропалық емес музыкалық мәдениет/Внеевропейская музыкальная	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

	2 MV-D 3224	культура/Non-European musical culture Шығыс музыкасы/Музыка Востока/Music of the East							
	2 Pol-D 3222	Полифония/Полифония/Polyphony	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 PF-D 3222	Полифониялық формалар/Полифонические формы/Polyphonic forms							
	2 PAMPXX-D 3222	20 ғасырдағы музыкалық шығармаларды полифония және талдау/Полифония и анализ музыкальных произведений XX века/Polyphony and analysis of musical works of the 20th century							
Модуль 10 ОРКЕСТРЛІК ДАЯРЛЫҚ (2- ДЕҢГЕЙ)/ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА (УРОВЕНЬ 2)/ORCHESTRA TRAINING (LEVEL 2)	2 ОК-D 3223	Оркестрлік класы II/Оркестровый класс II/Orchestra class II	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 ОР-D 3223	Оркестрлік дайындық II/Оркестровая подготовка II/Orchestral training II							
	2 ОГ-D 3223	Оркестрлік топтар II/Оркестровые группы II/Orchestral groups II							
Модуль 13 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ (1-ДЕҢГЕЙ) /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА (УРОВЕНЬ 1)/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS (LEVEL 1)	3 Spe-D 3311	Мамандық VI/Специальность VI/Speciality VI	ПД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 14 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ (2-ДЕҢГЕЙ) /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА (УРОВЕНЬ 2)/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS (LEVEL 2)	3 RI-D 3312	Тектес аспап/Родственный инструмент/Related instrument	ПД КВ	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
	3 DI-D 3312	Қосымша аспап/Дополнительный инструмент/Additional instrument							
	3 IRI-D 3312	Тектес аспаптарды зерттеу/Изучение родственных инструментов/Learning related tools							
Барлығы/Итого/Total				29	0	210	60	600	8
7 СЕМЕСТР / 7 SEMESTR / SEMESTER 7									
Модуль 6 ОРКЕСТРЛІК ДАЯРЛЫҚ (1- ДЕҢГЕЙ)/ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА (УРОВЕНЬ 1)/ORCHESTRA TRAINING (LEVEL 1)	2 Ork-D 4225	Оркестр VII/Оркестр VII/Orchestra VII	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 АНСАМБЛЬДІК ДАЯРЛЫҚ/АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА/ ENSEMBLE TRAINING	2 AD(U)I 4228	Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі VII/Ансамбль духовых (ударных) инструментов	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

	2 IA-D 4228	VII/Ensemble of wind (percussion) instruments VII Аспаптық ансамбль VII/Инструментальный ансамбль VII/Instrumental ensemble VII							
	2 KA-D 4228	Ансамбль класы VII/Класс ансамбля VII/Ensemble class VII							
Модуль 8 ӘДІСТЕМЕЛІК-ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ /МЕТОДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/ METHODOLOGICAL AND PEDAGOGICAL TRAINING	2 PP-D 4226	Педагогикалық практика II/Педагогическая практика II/Pedagogical practice II	БД ВК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
	2 SPP-D 4229	Арнайы педагогикалық дайындық/Специальная педагогическая подготовка/Special pedagogical training	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 МУЗЫКАЛЫҚ-ТЕОРИЯЛЫҚ ДАЙЫНДЫҚ/МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА/ MUSICAL AND THEORETICAL TRAINING	2 ISM-D 4230	Қазіргі заман музыка тарихы/История современной музыки/History of modern music	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 SMSSNG-D 4230	ТМД елдерінің қазіргі заманғы музыкасы/Современная музыка стран СНГ/Contemporary music of the UIS countries							
	2 IMT-D 4230	Музыкалық театрдың тарихы/История музыкального театра/History of musical theater							
Модуль 11 ҒЫЛЫМИ-ЗЕРТТЕУ ДАЙЫНДЫҒЫ /НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ПОДГОТОВКА/ RESEARCH TRAINING	2 OP 4227	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship	БД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 TP-D 4233	Шығармашылық жоба/ Творческий проект/Creative project	БД КВ	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
	2 TSTP-D 4233	Шығармашылық жобаны құру технологиясы/Технология создания творческого проекта/Technology for creating a creative project							
	2 PDOK-D 4233	Мәдениет саласындағы жобалау қызметі/Проектная деятельность в области культуры/Project activities in the field of culture							
	2 ONI 4232	Ғылыми зерттеу негіздері/Основы научного исследования/Fundamentals of scientific research	БД КВ	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 NIP 4232	Ғылыми-зерттеу жобасы/Научно-исследовательский проект/Research project							
	2 NIR 4232	Ғылыми-зерттеу жұмысы/Научно-							

		исследовательская работа/Research work							
	2 NDR-D 4238	Дипломдық жұмысты жазу /Написание дипломной работы/Writing a thesis	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ (1-ДЕНГЕЙ) /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА (УРОВЕНЬ 1)/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS (LEVEL 1)	3 Spe-D 4313	Мамандық VII/Специальность VII/Speciality VII	ПД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 16 КӘСІБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/ PROFESSIONAL PRACTICE	3 PP-D 4314	Өндірістік практика /Производственная практика /Industrial practice	ПД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
Барлығы/Итого/Total				33	45	225	45	675	11
8 СЕМЕСТР / 8 SEMESTR / SEMESTER 8									
Модуль 6 ОРКЕСТРЛІК ДАЯРЛЫҚ (1-ДЕНГЕЙ)/ОРКЕСТРОВАЯ ПОДГОТОВКА (УРОВЕНЬ 1)/ORCHESTRA TRAINING (LEVEL 1)	2 Ork-D 4233	Оркестр VIII/Оркестр VIII/Orchestra VIII	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 АНСАМБЛЬДІК ДАЯРЛЫҚ/АНСАМБЛЕВАЯ ПОДГОТОВКА/ ENSEMBLE TRAINING	2 AD(U)I 4236	Үрлемелі (соқпалы) аспаптар ансамблі VIII/Ансамбль духовых (ударных) инструментов VIII/Ensemble of wind (percussion) instruments VIII	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IA-D 4236	Аспаптық ансамбль VIII/Инструментальный ансамбль VIII/Instrumental ensemble VIII							
	2 KA-D 4236	Ансамбль класы VIII/Класс ансамбля VIII/Ensemble class VIII							
Модуль 12 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ-КОНЦЕРТТІК ДАЙЫНДЫҚ/ИСПОЛНИТЕЛЬСКО-КОНЦЕРТНАЯ ПОДГОТОВКА/PERFORMING-CONCERT PREPARATION	2 KA-D 4234	Камералық ансамбль /Камерный ансамбль/Chamber ensemble	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 IM-D 4235	Орындаушылық шеберлік/Исполнительское мастерство/Performing skills	БД ВК	2			15	45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 13 ОРЫНДАУШЫЛЫҚ ШЕБЕРЛІКТІ ҚАЛЫПТАСТЫРУ (1-ДЕНГЕЙ) /ФОРМИРОВАНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА (УРОВЕНЬ 1)/ FORMATION OF PERFORMING SKILLS (LEVEL 1)	3 Spe-D 4315	Мамандық VIII/Специальность VIII/Speciality VIII	ПД ВК	5			45	105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 16 КӘСІБИ ПРАКТИКА/ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА/ PROFESSIONAL PRACTICE	3 PP-D 4340	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Pre-graduate practice	ПД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
		ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	ИА	8				240	3

Барлығы/Итого/Total				27	0	112,5	60	637,5	8
Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program				240	172,5	1575	435	5017,5	68

Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Менгерілетін модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits							Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / ВК / UC	ТК/КВ/ЕС	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Өндірістік практика Производственная практика Industrial practice	Педагогикалық практика Педагогическая практика Teaching practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total	Емтихан Экзамен Exam		Есеп Отчет Report	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper	
1	1	7	6	2	30					30	900	8			
	2	7	6	2	30					30	900	8			
2	3	10	7	3	29	2				31	930	10	1		
	4	8	7	2	30					30	900	9			
3	5	7	7	3	29			3		32	960	10	1		
	6	7	3	5	29					29	870	8			
4	7	7	6	4	26		3	2		31	930	10	2		
	8	4	4	1	15				12	27	810	5	1		
Барлығы Всего Total:		57	46	22	218	2	3	5	12	240	7200	68	5	0	

Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар: Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ/КТ және шығармашылық емтихан нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

Особые вступительные требования: В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее, техническое и профессиональное, послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ/КТ и творческого экзамена. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

Specific admission requirements: Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary, technical and professional, post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT/CT and creative exams. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары: Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения: Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

Specific arrangements for recognition of prior learning: Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері: Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

Требования и правила присвоения степени: Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

Qualification requirements and regulations: Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.

4. Түлектердің кәсіби бейіні: Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар.

Профессиональный профиль выпускников: Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности.

Occupational profile/s of graduates: Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities.

5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері: ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

Способы и методы реализации образовательной программы: При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

Methods and techniques for program delivery: For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері: Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

Критерии оценки результатов обучения:

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

Assessment criteria of learning outcomes:

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру
Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS
Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points (in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/
C	2,0	65-69	
C-	1,67	60-64	

D+	1,33	55-59	Satisfactory
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory